

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение «Автомеханический колледж»

**РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО**

на заседании Педагогического Совета  
СПб ГБПОУ «Автомеханический колледж»

**УТВЕРЖДАЮ**

Председатель педагогического совета  
Директор СПб ГБПОУ  
«Автомеханический колледж»

Протокол №\_\_

\_\_\_\_\_ / Р.Н. Лучковский/

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**общего гуманитарного и**  
**социально-экономического цикла**  
**учебной дисциплины**  
**ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА**  
**РЕЧИ**

*ДЛЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ПО ПРОГРАММЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА*

*ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
23.02.01 ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕРЕВОЗОК И УПРАВЛЕНИЕ НА ТРАНСПОРТЕ  
(ПО ВИДАМ)*

*СРОК ОБУЧЕНИЯ – 3ГОДА 10 МЕСЯЦЕВ*

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальности 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам), входящей в состав укрупнённой группы специальности: 23.00.00 техника и технология наземного транспорта.

Рабочая программа дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи полностью состоит из часов вариативной части.

**Организация-разработчик:**

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Автомеханический колледж»

**Разработчики:**

Харламова Светлана Афанасьевна, преподаватель СПб ГБПОУ  
«Автомеханический колледж»

РАССМОТРЕНО И РЕКОМЕНДОВАНО К УТВЕРЖДЕНИЮ на заседании  
Методической комиссии гуманитарного цикла СПб ГБПОУ «Автомеханический  
колледж»

Протокол № 11 от «27» июня 2023 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ:**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	
Б.....	12

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы по РУССКОМУ ЯЗЫКУ И КУЛЬТУРЕ РЕЧИ по специальности СПО 23.02.01 ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕРЕВОЗОК И УПРАВЛЕНИЕ НА ТРАНСПОРТЕ (ПО ВИДАМ) входящей в состав укрупнённой группы специальностей: 23.00.00 Техника и технологии наземного транспорта при подготовке ССЗ.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов дневного отделения (и вечернего) при освоении специальностей СПО технического профиля

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл, является его вариативной частью.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных целей;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительное, изучающее) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в

том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

-создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

-совершенствовать коммуникативные способности: применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

Код и наименование формируемых компетенций	Общие
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести ответственность
ОК4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК5.	Владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий
ОК6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды(подчиненных), результат выполнения заданий
ОК8.	Самостоятельно определять задачи профессионального или личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности
ПК 1.2.	Оформлять и переоформлять документы по пассажирским и грузовым перевозкам
ПК 2.3.	Организовывать и предоставлять пассажирам информационно-справочное обслуживание в пунктах отправления и прибытия транспорта.

**1.4.Количество часов на освоение программы дисциплины из вариативной части:** максимальной учебной нагрузки обучающегося 72часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 53часов; самостоятельной работы обучающегося 19 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	72
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	53
в том числе:	
- лекции	41
- практические (из них 3 контрольные работы)	12
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	19
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета.</i>	

## 2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала: практические занятия, контрольные работы (сочинения).		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
<b>Введение. Национальный русский язык</b>			<b>6</b>	<b>2</b>
<b>Тема 1.</b> Язык и речь	1	Язык и речь. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы норм.		ОК1-9.
<b>Тема 2.</b> Язык как система	1	Основные уровни языка		
<b>Тема 3</b> Русский язык в современном мире	1	Русский язык в современном мире. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов		
<b>Тема 4.</b> Русский язык, его составляющие	1	Территориальные диалекты, жаргоны, арг; литературный язык как высшая форма национального русского языка		
Самостоятельная работа:			2	
	1	Развернутое сообщение на тему «Выдающиеся писатели и общественные деятели о русском языке, его богатстве, силе и выразительности»		
<b>Раздел 1. Язык и культура</b>			<b>3</b>	
<b>Тема 1.1</b> Понятие культуры речи. Языковая норма, её динамика и вариативность	1	Три составляющих компонента <i>культуры речи</i> : нормативный, коммуникативный и этический. Наличие норм - важнейший признак литературного языка. Языковая норма - явление историческое. Виды норм: орфоэпическая, орфографическая, словообразовательная, лексическая, морфологическая, синтаксическая, интонационная, пунктуационная, стилистическая		ОК 1-9.
Самостоятельная работа:				
	1	Развернутое сообщение на тему «Как взаимодействуют язык и культура?»		
<b>Раздел 2. Орфоэпические и акцентологические нормы языка</b>			<b>5</b>	<b>ОК 1-9.</b>
<b>Тема 2.1</b> Звуковой уровень речи. Типы акцентологических ошибок	1	Звуковой уровень речи. Орфоэпические трудности. Нормы произношения. Ударение в русском языке. Трудные случаи постановки		

		ударения, ударение в кратких прилагательных и причастиях; ударение в глаголах прошедшего времени		
<b>Тема 2.2</b> Фонетические средства языковой выразительности	1	Звукопись как художественный прием. Звукоподражания, аллитерация, ассонанс	1	
	Практические занятия:		1	
	1	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Работа с орфоэпическими словарями		
	Самостоятельная работа:			
	1	Развернутое сообщение на тему «Экология языка. Статьи и публикации в защиту слова»	2	
<b>Раздел 3. Лексика и фразеология. Лексические нормы</b>			<b>7</b>	<b>2</b>
<b>Тема 3.1</b> Слово в лексической системе языка. Фразеологизмы	1	Слово, его назначение в речи. Слово как выразительное средство речи (использование в устной и письменной речи метафор, метонимии, синекдохи, антитезы, оксюморона, контекстуальных и общеязыковых синонимов и антонимов, омонимов, устаревших слов и неологизмов). Фразеологизмы, их использование в речи. Пословицы и поговорки в речи. Крылатые слова и выражения	1	ОК 1-9.
<b>Тема 3.2</b> Лексические изобразительно-выразительные средства языка	1	Эпитет, сравнение, метафора, антонимы, контекстные синонимы, метонимия, оксюморон, гипербола, литота и др.	1	
<b>Тема 3.3</b> Лексические нормы	1	Нарушение лексических норм как речевая ошибка (употребление слова в несвойственном ему значении, нарушение лексической сочетаемости, лишние слова в речи, тавтология и неуместное повторение слов, смешение паронимов, плеоназм)	1	
	Практические занятия:		1	
	1	Лексические ошибки и их исправление		
	Контрольная работа		1	
	Самостоятельная работа:		2	
	1	Развернутое сообщение на тему «Происхождение, строение и значение фразеологизмов»		
<b>Раздел 4. Морфемика. Словообразовательные нормы</b>			<b>7</b>	<b>2</b>



<b>Тема 4.1</b> Грамматические трудности, связанные с образованием слов	1	Уместность употребления слов различных словообразовательных типов. Словотворчество. Словообразовательные модели		
<b>Тема 4.2</b> Стилистический анализ словообразовательных средств	1	Стилистический анализ словообразовательных средств в художественном, публицистическом и научно-популярном (учебно-научном) текстах		
	Практические занятия:		1	
	1	Словообразовательный анализ общеупотребительной и профессиональной лексики.		
	Самостоятельная работа: Создание презентации на тему «Словотворчество поэтов XX века»		4	
<b>Раздел 5. Морфология. Морфологические нормы</b>			<b>9</b>	2
<b>Тема 5.1</b> Части речи, их грамматические признаки	1	Самостоятельные и служенные части речи		
<b>Тема 5.2</b> Морфологические нормы	1	Нормативное употребление форм слова		
<b>Тема 5.3</b> Морфологический разбор.	1	Морфологический разбор разных частей речи		
<b>Тема 5.4</b> Морфологические Ошибки	1	Морфологические ошибки в речи		
<b>Тема 5.5</b> Стилистика частей речи	1	Стилистика частей речи		
<b>Тема 5.6</b> Стилистический анализ грамматических форм в тексте	1	Заданные формы слова в предложении и тексте.		
	Практические занятия:		2	
	1	Использование заданных форм слова в предложении и тексте		
	2	Использование грамматических синонимов		
		Контрольная работа	1	
<b>Раздел 6. Синтаксис. Синтаксические нормы</b>			<b>5</b>	
<b>Тема 6.1</b> Основные синтаксические единицы. Виды предложений	1	Понятие о синтаксисе. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение. Простое, сложное, сложносочинённое, сложноподчинённое и бессоюзное сложное предложения		
<b>Тема 6.2</b> Синтаксические нормы	1	Ошибки в согласовании и управлении слов. Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого.		
		Практические работы:	1	
	1	Синтаксический анализ текста, его коррекция.		

	Самостоятельная работа:		2	
	1	Развернутое сообщение на тему «Выразительные возможности русского синтаксиса»		
<b>Раздел 7. Функциональные стили русского литературного языка. Стилистические нормы.</b>			<b>12</b>	
<b>Тема 7.1</b> Художественный стиль речи и его особенности. Средства выразительности речи	1	Основные признаки художественного стиля речи: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		
<b>Тема 7.2</b> Научный стиль речи и его особенности	1	Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.		
<b>Тема 7.3</b> Официально-деловой стиль речи. Стилистический разбор текста официально-делового стиля речи	1	Признаки официально-делового стиля речи, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.		
<b>Тема 7.4</b> Публицистический стиль речи, его жанры	1	Назначение публицистического стиля речи. Основные жанры.		
	Практические работы:		2	
	1	Создание текстов в жанрах официально-делового стиля речи		
	2	Выявление средств художественной выразительности в связи с жанровым своеобразием текста и его идейно-тематическим содержанием		
	Контрольная работа		1	
	Самостоятельная работа:		5	
	1	Создание презентации на тему «Средства художественной выразительности»		
<b>Раздел 8. Ораторское искусство</b>				
Практическая работа		<b>1</b>		
1	Подготовка публичного выступления .			
<b>Дифференцированный зачёт</b>			<b>2</b>	
<b>Всего:</b>			<b>57</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета:  
социально-экономического

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий «Русский язык»;
- методический, учебный, дидактический материал по предмету, видеоматериалы.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиа проектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Черняк В.Д. Русский язык и культура речи. М.: Юрайт, 2019 г. ЭФУ

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.gramota.ru>
2. <http://www.slovari.ru>
3. <http://www.sokr.ru>
4. <http://www.megakm.ru/ojigov>
5. <http://www.redactor.ru>
6. <http://www.ruscenter.ru>
7. [http://www.ipmce.su/~igor/osn prav.html](http://www.ipmce.su/~igor/osn_prav.html)
8. <http://www.hi-edu.ru>
9. <http://cultrechi.narod.ru>
10. <http://www.ru/rhetoric>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Знания:</b>	
- связь языка и истории, культуры русского и других народов; различие между языком и речь	конспект, устный опрос;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	тестирование на знание терминологии по теме;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	тестирование на знание терминологии по теме;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;	выполнение заданий различной сложности (все вместе и индивидуально): лексико-фразеологический разбор; задания по лексическим, орфоэпическим фразеологическим, орфографическим словарям; тесты на знание норм современного русского литературного языка; работа с текстами разных стилей речи – практические занятия, контрольные работы;
<b>Умения:</b>	
- осуществление речевого самоконтроля; оценка устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных целей;	создание устных высказываний, написание сочинений-рассуждений: отзыв, рецензия, эссе;
- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	оценка ответов в ходе эвристической беседы
- проведение лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	проведение лингвистического анализа текста - практические занятия, контрольная работа;
- использование основных видов чтения (просмотрового, ознакомительного, изучающего) в зависимости от коммуникативной задачи;	выразительное чтение текстов;
- извлечение необходимой информации из различных	умение работать со

<p>источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p>	<p>словарями и справочной литературой, с электронными носителями информации – практические занятия</p>
<p>- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<p>устный и письменный опрос;</p>
<p>- совершенствование коммуникативных способностей: применение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка.</p>	<p>подготовка презентаций, устных выступлений - практические занятия.</p>