

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение «Автомеханический лицей»

**РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО**

на заседании Педагогического Совета  
СПб ГБПОУ «Автомеханический колледж»

**УТВЕРЖДАЮ**

Председатель Педагогического Совета  
Директор СПб ГБПОУ  
«Автомеханический колледж»

Протокол №\_14\_

«\_09\_» \_\_\_\_\_ 06 \_\_\_\_\_ 20 23\_г

\_\_\_\_\_ /Р.Н. Лучковский/

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**общеобразовательной**  
**учебной дисциплины**  
**ОДБ.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

*ДЛЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ПО ПРОГРАММЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА*

*ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ*

*22.02.08 СВАРОЧНОЕ ПРОИЗВОДСТВО ПО ПРОГРАММЕ БАЗОВОЙ ПОДГОТОВКИ*

*23.02.01 ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕРЕВОЗОК И УПРАВЛЕНИЕ НА ТРАНСПОРТЕ (ПО ВИДАМ)*

*23.02.07 ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ И РЕМОНТ ДВИГАТЕЛЕЙ, СИСТЕМ И АГРЕГАТОВ  
АВТОМОБИЛЕЙ*

*ПО ПРОГРАММЕ БАЗОВОЙ ПОДГОТОВКИ*

*СРОК ОБУЧЕНИЯ – 3 ГОДА 10 МЕСЯЦЕВ*

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФК (Федерального компонента) Государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основной профессиональной образовательной программы по специальностям среднего профессионального образования (далее СПО), входящим в состав укрупнённой группы профессий: 23.00.00 Техника и технологии наземного транспорта; 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам); 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей; 22.00.00 Технологии материалов; 22.02.06 Сварочное производство при подготовке ССЗ.

**Организация-разработчик:**

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Автомеханический колледж»

**Разработчики:**

Краснова Татьяна Михайловна, преподаватель СПб ГБПОУ «Автомеханический колледж»;

Харламова Светлана Афанасьевна, преподаватель СПб ГБПОУ «Автомеханический колледж».

РАССМОТРЕНО И РЕКОМЕНДОВАНО К УТВЕРЖДЕНИЮ на заседании Методической комиссии гуманитарного цикла СПб ГБПОУ «Автомеханический колледж»

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ...</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>16</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>17</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОДБ 01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы. Разработана в соответствии с требованиями ФК (Федерального компонента) Государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования и с учетом примерной общеобразовательной программы по ОДБ.01 РУССКИЙ ЯЗЫК в части содержания, рекомендованной ФГАУ «ФИРО» (Протокол № 3 от 21.07.2015 г.)/в соответствии с ФГОС по специальностям СПО:

23.00.00 Техника и технологии наземного транспорта, 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам транспорта); 22.00.00 Технологии материалов, 22.02.06 Сварочное производство.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов дневного отделения (и вечернего) при освоении специальностей СПО технического профиля.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** в пределах ОПОП дисциплина входит в общеобразовательный цикл и изучается как базовый учебный предмет.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале

изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов; самостоятельной работы обучающегося 39 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>117</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>78</b>
в том числе:	
- лекции	40
- практические занятия	30
- контрольные работы	8
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>39</b>
<i>Итоговая аттестация по дисциплине в форме экзамена</i>	

## 2.2 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем		Содержание учебного материала, практические и контрольные работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1		2	3	4
<b>Введение</b>			<b>2</b>	
<b>Тема 1. Язык и общество</b>	1	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка.		1, 2
<b>Тема 2. Язык и культура</b>	2	Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.		1, 2
<b>Раздел 1 Язык и речь</b>			<b>11</b>	
<b>Тема 1.1 Язык и речь</b>	Содержание учебного материала			
	1-2	Виды речевой деятельности.		
	3	Речевая ситуация и ее компоненты.		
	4	Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.		
	Практические занятия:			1
	1	Речевая ситуация и ее компоненты.		
	Контрольная работа по разделу 1.			1
	Самостоятельная работа обучающихся:			5
	1	Подготовка развернутого сообщения на тему «Русский язык в современном мире».		
	2	Определение собственных проблемных зон и стратегия устранения недочетов (по результатам диагностирования).		
3	Составление индивидуального плана повышения письменной грамотности.			
<b>Раздел 2 Лексика и фразеология</b>			<b>16</b>	
<b>Тема 2.1 Слово в лексической системе языка</b>	Содержание учебного материала			
	1	Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные		1, 2

		возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.		
<b>Тема 2.2.</b> Лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	Содержание учебного материала			
	1	Исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы.		1, 2
<b>Тема 2.3</b> Лексические группы слов.	Содержание учебного материала			
	1	Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.		2
<b>Тема 2.4</b> Фразеологизмы.	Содержание учебного материала			
	1	Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление		2
	Практические занятия:		3	
	1	Лексика с точки зрения ее употребления		
	2	Лексические ошибки и их исправление.		
	3	Выразительные средства языка.		
	Контрольная работа по разделу 2.		1	
	Самостоятельная работа обучающихся:		8	
	1	Создание презентации на тему «Словари русского языка и сфера их использования».		
	2	Создание презентации на тему «Вклад В.И. Даля в изучение русского языка».		
3	Подготовка развернутого сообщения на тему «Лексические нормы».			
<b>Раздел 3.</b> <b>Фонетика,</b> <b>орфоэпия,</b> <b>графика,</b> <b>орфография</b>			<b>11</b>	
<b>Тема 3.1</b>	Содержание учебного материала			

Фонетические единицы.	1	Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Использование орфоэпического словаря.		1, 2
	Практические занятия:		3	
	1	Орфоэпические нормы.		
	2	Орфографические нормы. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ.		
	3	Орфографические нормы. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.		
	Контрольная работа по разделу 3.		1	
	Самостоятельная работа:		6	
	1	Подготовка развернутого сообщения на тему «Культура речи. Орфоэпические нормы современного русского языка».		
2	Создание презентации на тему «Вклад М.В. Ломоносова в изучение русского языка»			
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</b>			7	
<b>Тема 4.1 Морфемика и словообразование</b>	Содержание учебного материала			
1	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.		1, 2	
Практические занятия:		3		
1	Словообразование.			
2	Орфографические нормы. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.			
3	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.			

	Контрольная работа по разделу 4.		1	
	Самостоятельная работа обучающихся:		2	
	1	Подготовка развернутого сообщения на тему «Русское письмо и его эволюция».		
<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>			<b>16</b>	
<b>Тема 5.1</b>	Содержание учебного материала			
Имя существительное	1	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи		1, 2  1, 2
<b>Тема 5.2</b>	Содержание учебного материала			
Имя прилагательное	1	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.		1, 2
<b>Тема 5.3</b>	Содержание учебного материала			
Имя числительное	1	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.		1, 2
<b>Тема 5.4</b>	Содержание учебного материала			
Местоимение	1	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.		1, 2
<b>Тема 5.5</b>	Содержание учебного материала			
Глагол	1	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения		1, 2

		образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.		
<b>Тема 5.6</b> Причастие, деепричастие	Содержание учебного материала			
	1	Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.		1, 2
<b>Тема 5.7</b> Наречие	Содержание учебного материала			
	1	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.		1, 2
<b>Тема 5.8</b> Слова категории состояния	Содержание учебного материала			
	1	Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		1, 2
	Практические занятия:		3	
	1	Морфологический разбор.		
	2	Синонимия причастий.		
	3	Синонимия деепричастий.		
	Контрольная работа по разделу 5		1	
	Самостоятельная работа обучающихся:		4	
1	Подготовка развернутого сообщения на тему «Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи».			
2	Подготовка развернутого сообщения на тему «Культура речи. Морфологические нормы русского языка».			
<b>Раздел 6.</b> <b>Служебные</b>			<b>8</b>	

<b>части речи</b>			
<b>Тема 6.1</b>	Содержание учебного материала		
Предлог	1	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.	1, 2
<b>Тема 6.2</b>	Содержание учебного материала		
Союз	1	Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	1, 2
<b>Тема 6.3</b>	Содержание учебного материала		
Частица	1	Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.	1, 2
<b>Тема 6.4</b>	Содержание учебного материала		
Междометия и звукоподражания	1	Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	1, 2
	Практические занятия:		1
	1	Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.	
	Контрольная работа по разделу 6.		1
	Самостоятельная работа:		2
	1	Подготовка развернутого сообщения на тему «Письмо и орфография. Принципы русской орфографии».	
<b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация</b>			<b>23</b>
<b>Тема 7.1</b>	Содержание учебного материала		
Основные единицы синтаксиса	1	Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.	1, 2
<b>Тема 7.2</b>	Содержание учебного материала		
Словосочетание	1	Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в	1, 2

		построении предложения. Синонимия словосочетаний.		
<b>Тема 7.3</b>	Содержание учебного материала			
Простое предложение	1	Виды простых предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.		1, 2
<b>Тема 7.4</b>	Содержание учебного материала			
Второстепенные члены предложения	1	Определение, приложение, обстоятельство, дополнение. Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.		1, 2
<b>Тема 7.5</b>	Содержание учебного материала			
Односоставное и неполное предложения	1	Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.		1, 2
<b>Тема 7.6</b>	Содержание учебного материала			
Осложненное простое предложение	1	Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.		1, 2
<b>Тема 7.7</b>	Содержание учебного материала			
Бессоюзное сложное предложение	1	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.		1, 2
<b>Тема 7.8</b>	Содержание учебного материала			

Сложное предложение с разными видами связи	1	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).		1, 2
	Практические занятия:		10	
	1	Грамматическая основа предложения.		
	2	Второстепенные члены предложения.		
	3	Знаки препинания в простом осложненном предложении.		
	4	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.		
	5	Сложносочиненное предложение: знаки препинания ; синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.		
	6	Способы передачи чужой речи.		
	7	Сложноподчиненное предложение: знаки препинания; использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.		
	8	Бессоюзное сложное предложение: знаки препинания; использование бессоюзных предложений в речи.		
	9	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.		
	10	Синтаксический анализ текста.		
	Контрольная работа по разделу 7.		1	
	Самостоятельная работа обучающихся:		4	
	1	Подготовка развернутого сообщения на тему «Культура речи. Синтаксические принципы русского языка».		
	2	Подготовка развернутого сообщения на тему «Синонимия сложных предложений»		
<b>Раздел 8. Функциональные стили речи и их особенности</b>			<b>20</b>	
<b>Тема 8.1</b>	Содержание учебного материала			
Текст как произведение речи	1	Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового деления текста.		2
<b>Тема 8.2</b>	Содержание учебного материала			

Научный стиль речи	1	Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.		2
<b>Тема 8.3</b> Публицистический стиль речи	Содержание учебного материала			
	1	Назначение публицистического стиля речи. Основные жанры. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.		2
<b>Тема 8.4</b> Художественный стиль речи	Содержание учебного материала			
	1	Основные признаки художественного тия речи: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		2
<b>Тема 8.5</b> Лингвостилистический анализ текста	Содержание учебного материала			
	1	Лингвостилистический анализ текста.		2
	Практические занятия:		6	
	1	Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Соединение в тексте различных типов речи.		
	2	Разговорный стиль речи.		
	3	Официально-деловой стиль речи. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.		
	4	Информационная переработка текста.		
	5	Лингвостилистический анализ текста.		
	Контрольная работа по разделу 8.		1	
	Самостоятельная работа обучающихся:		8	
	1	Создание презентации на тему «Официально-деловой стиль речи. Резюме».		
	2	Создание презентации на тему «Средства выразительности речи».		
	3	Подготовка развернутого сообщения на тему «Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю».		
<b>Раздел 9. Повторение</b>	1-3	Резерв (повторение)	3	
<b>Всего:</b>			<b>117</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методических материалов;
- наглядные пособия (схемы, таблицы и др.)

Технические средства обучения: интерактивная доска, мультимедийный проектор, компакт-диски.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

Основные источники:

Рыбченкова Л.М. Русский язык (базовый уровень) ФПУ.М.: Просвещение, 2019 г. ЭФУ

Интернет-ресурсы:

gramma.ru - сайт "Культура письменной речи". Русский язык (справа список тем):

Морфология, Орфография, Синтаксис, Лексикология, Фразеология.

Ликбез от "Gramma.ru". Учителю. *Экзамены*. Стиль документа.

Справочный раздел, словари и др.

gramota.ru - справочно-информационный портал "Грамота.ру". Словари, ссылки, материалы к уроку, игра. Новости, журнал, олимпиады др. разделы

rus.1september.ru - "Я иду на урок Русского языка". Статьи по темам: Фонетика и графика (36); Лексика и фразеология (119); Морфемика и словообразование (22); Грамматика. Морфология (67); Грамматика. Синтаксис (43); Орфография (96); Пунктуация (26); Развитие речи (171); Языковая норма (45); Выразительность русской речи (15).

rus.1september.ru/index.php?year - электронная версия газеты "Русский

язык". Статьи по темам: Материалы к уроку, Анализ текста, Методические разработки, Готовимся к экзаменам, Я иду на урок, Библиотечка учителя, Язык в задачах, Тесты и многое др. (Установлен годовой интервал между выходом номера газеты и появлением материалов этого номера на сайте.)

Дополнительные источники:

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студ. учреждений сред. профобразования – М.: Издательский центр «Академия», 2016.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований, контрольных работ.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– связь языка и истории, культуры русского и других народов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка сочинений и изложений;</li> <li>- оценка выполнения упражнений;</li> <li>- оценка устных выступлений и письменных работ, подобранных примеров и других;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- результат устного и письменного опроса;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка устных выступлений и письменных работ,</li> </ul>
<p>орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- результат устного и письменного опроса;</li> <li>- оценка устных выступлений и письменных работ,</li> </ul>
<p>Обучающийся должен <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- результат устного и письменного опроса;</li> <li>- оценка результатов самостоятельной работы на практических и теоретических занятиях;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка и защита результатов самостоятельной работы на практических и теоретических занятиях;</li> </ul>
<p>проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка презентации результатов самостоятельной работы на практических занятиях;</li> <li>- проверка письменных работ;</li> </ul>
<p><i>аудирование и чтение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- результат проверки знаний и умений;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка презентации результатов самостоятельной работы на практических и теоретических занятиях;</li> </ul>

<p><i>говорение и письмо:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- результат устного и письменного опроса;</li> <li>- оценка устных выступлений и письменных работ,</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка результатов самостоятельной работы на практических и теоретических занятиях;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка результатов самостоятельной работы на практических и теоретических занятиях;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка презентации результатов самостоятельной работы на практических и теоретических занятиях;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка и защита результатов самостоятельной работы на практических и теоретических занятиях;</li> </ul>